

# Sommario Rassegna Stampa

<b>Pagina</b>	<b>Testata</b>	<b>Data</b>	<b>Titolo</b>	<b>Pag.</b>
---------------	----------------	-------------	---------------	-------------

<b>Rubrica</b>	<b>Fitarco</b>			
----------------	----------------	--	--	--

18	Il Gazzettino - Ed. Belluno	16/07/2013	SCARZELLA: "LA FITARCO POTREBBE TORNARE A BELLUNO"	2
----	-----------------------------	------------	--	---



**TIRO CON L'ARCO**

# Scarzella: «La Fitarco potrebbe tornare a Belluno»

Per due giorni - venerdì e sabato - Belluno è diventata la capitale dell'arceria azzurra, grazie alla presenza dei vertici della **Fitarco** (la Federazione del tiro con l'arco). Tutto è partito da un'idea di Oscar De Pellegrin e così venerdì il capoluogo ha ospitato il Consiglio di presidenza, mentre l'intera giornata di sabato è stata dedicata al Consiglio federale. C'è stata anche una cena cui hanno partecipato il prefetto Maria Laura Simonetti, il vicequestore

Luciano Meneghetti e gli assessori comunali Valentina Tomasi e Valerio Tabacchi (**nella foto** le autorità con Oscar). «È un grande onore ospitare l'intera dirigenza della **Fitarco** - ha detto Valentina Tomasi -. Grazie a Oscar sono tanti i bellunesi che hanno imparato a conoscere e apprezzare il tiro con l'arco». Il prefetto ha definito De Pellegrin un motivo d'orgoglio per la provincia: «Oscar è più evidente conferma delle qualità che caratteriz-

zano la gente di questa parte d'Italia, donne e uomini di una tempra straordinaria. Che perseguono i loro obiettivi con tenacia e passione». Il rapporto di Mario Scarzella con Belluno è di vecchia data. «Ho cominciato a conoscere questa parte del Paese quando, assieme ad Aldo Andriolo, dividevamo la fatica della vice presidenza federale - ha aggiunto il presidente della **Fitarco** -. Sono passati gli anni, ma quel rapporto non si è certo allentato, è diventato più forte. E grazie a Oscar è ancora più frequente. Tornare ancora? Perché no: qui ci sono le condizioni per lavorare al meglio». (S.C.)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.